

WYMAGANIA EDUKACYJNE

**niezbędne do uzyskania poszczególnych
śródrocznych i rocznych
ocen klasyfikacyjnych**

**z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ
w klasie 3**

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA III SP

	2p	3p	4p	5p	6p
<p>EDUKACJA POLONISTYCZNA</p> <p><i>Umiejętność czytania</i></p>	<p>Słabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść.</p>	<p>Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst.</p>	<p>Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.</p>	<p>Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta ze słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.</p>	<p>Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.</p>
<p><i>Umiejętność mówienia / słuchania</i></p>	<p>Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, Dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie wysłuchany tekst.</p>	<p>Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu.</p>	<p>Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawnie pod względem stylistycznym i gramatycznym. Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana.</p>	<p>Samorzutnie wypowiada się rozwiniętym i zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu</p>	<p>Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodne, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści. Bierze</p>

					udział w konkursach literackich i recytatorskich.
Umiejętność pisania	Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Pełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu i krótkiej notatki.	Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Nie zawsze potrafi napisać opowiadanie, opis, list.	Pismo ucznia nie zawsze staranne. Pełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu i pisaniu ze słuchu oraz z pamięci. Pełnia nieliczne błędy podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia.	Pismo ucznia staranne, brak błędów ortograficznych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze słuchu. Stara się samodzielnie pisać wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie.	Pismo ucznia płynne, kształtne, staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronie. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list)
EDUKACJA MATEMATYCZNA Umiejętność liczenia Rozwiązywanie zadań Umiejętności praktyczne	Uczeń liczy na konkretach oraz rozwiązuje podstawowe działania. Ma trudności przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Ma duże problemy z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych: miary, długości, masy, czasu i pieniędzy.	Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe. Pełnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Pełnia błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczących miar. Posiada problemy przy rozwiązywaniu zadań tekstowych złożonych. Pracuje wolno, niesamodzielnie, ale stara się.	Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań popełnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdobyte wiadomości z geometrii, oraz dotyczące umiejętności praktycznych: miary, masy, czasu i pieniędzy, nie	Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające zastosowania więcej niż jednego działania. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy. Właściwie wykorzystuje umiejętności geometryczne. Sprawnie dokonuje obliczeń w	Uczeń biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy. Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem skomplikowanych zadań złożonych. Bierze udział w konkursie

			zawsze potrafi zastosować w praktyce.	zakresie czterech podstawowych działań.	matematycznym np. „Kangurek”.
EDUKACJA SPOŁECZNA	Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Nie zawsze umie wskazać symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dbą o bezpieczeństwo o swoje i innych w szkole i poza nią.	Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie.	Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE.
EDUKACJA PRZYRODNICZA	Krótkimi zdaniami lub wyrazami odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z	Potrafi krótko odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; nie zawsze umie prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji.	Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne. Dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Dobrze opanował podstawowe	Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.	Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonalą własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym

	prowadzonych obserwacji przyrodniczych		wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.		środowisku.
EDUKACJA PLASTYCZNA	Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych. Prace są schematyczne, nieestetyczne. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.	Jest przygotowany do zajęć plastycznych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy.	Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.	Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości, korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.	Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.
EDUKACJA TECHNICZNA	Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem.	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i

		odbiegają od projektu lub szablonu; myli numery telefonów alarmowych.	porządku; zna numery telefonów alarmowych.	działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku; wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych.	techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać.
EDUKACJA MUZYCZNA	Nie zna dobrze słów i melodii uczonych piosenek. Śpiewa niechętnie. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych podczas gry na instrumentach perkusyjnych.	Śpiewa poznane piosenki w zespole. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych.	Śpiewa poznane piosenki. Gra na instrumencie proste melodie oparte na poznanych dźwiękach. Śpiewa melodię gamy C-dur	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; świadomie i aktywnie słucha muzyki; kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w czasie śpiewania hymnu; wie, że muzykę można zapisać i odczytać.	Wykazuje ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów; rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne; gra na instrumentach muzycznych; uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.
	Rozwój	Nie zawsze	W miarę	Uczestniczy	Aktywnie

<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p>	<p>fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomaganie w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce.</p>	<p>przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.</p>	<p>swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.</p>	<p>w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby; rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p>	<p>uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p>
<p>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</p>	<p>Nie potrafi pracować z poznanymi programami. Pełnia liczne błędy ; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych, sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.</p>	<p>Pracuje z wybranymi programami, często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach , nie zawsze rozumie zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.</p>	<p>Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint , Word), ale czasami popełnia błędy, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.</p>	<p>Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego</p>

					zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.

(1p) - Uczeń, który nie wykonuje zadań o elementarnym stopniu trudności. Posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy, nie przygotowuje się do lekcji.